عدد ٥٣٣ | ﴿ ثمن كل نسخة قرش صاغ ﴾ | ﴿ السنة الثانية ﴾

﴿ قيمة الاشتراك ﴾

﴿ الدفع سلفا ﴾

سنة	ستة شهور	
قرش صاغ		خالصة اجرة البوسطة
٢١٢ ونصف	١٢٥	فى مصر وسائر الارياف
فرنك		
٧٠	٣٥	فى سائر الممالك العثمانية والاجنبية
روبية		
٤٠	٢٠	فى ممالك الهند وجوارها

﴿ الاشتراك بالقاهرة يكون فى اول كل شهر او فى منتصفه ﴾

﴿ اجرة الاعلانات ﴾

اجرة كل سطر فى الصفحة الاولى ٢٠ قرشا وفى الثانية ١٦ وفى الثالثة ١٢ وفى الرابعة ٨

القاهرة

الحرة

EL-KAHIRA EL-HORRA

JOURNAL ARABE QUOTIDIEN

﴿ مكاتبات القاهرة الحرة ﴾

جميع المكاتبات التى ترسل الينا يلزم ان تكون خالصة الاجرة باسم « سليم افندى فارس » مدير القاهرة الحرة ومحررها والمكاتيب غير الخالصة الاجرة لا تقبل

﴿ كيفية ارسال قيمة الاشتراك ﴾

ارسال قيمة الاشتراك يكون بحوالة بوسطية او بحوالة على احد بنوكة مصر او باريس او لندرة او الاستانة لامر « سليم افندى فارس » مدير القاهرة الحرة ومحررها

ادارة القاهرة الحرة ومطبعتها هى باتصال سراية على باشا شريف بسكة عابدين

﴿ مصر فى يوم السبت ٦ محرم الحرام سنة ١٣٠٥ ﴾ ﴿ جريدة سياسية تصدر فى كل يوم ما عدا ايام الجمعة ﴾ الموافق ٢٤ سبتمبر الافرنجي (ايلول) سنة ١٨٨٧

القاهرة

﴿ يوم السبت ٦ محرم الحرام سنة ١٣٠٥ ﴾

خطب جلل

﴿ فقد المغفور له احمد فارس ﴾

كذا فليجل الخطب وليفدح الامر
وليس لعين لم يفض ماؤها عذر

نحن اليوم فى موقف حزن ورثاء . ومقام نوح وبكاء . لمصاب عظيم . وخطب جسيم . يقل فى مثله ذرف الدموع . ويكثر فى نظيره تمزيق الضلوع . فقد ثل عرش الفضل . ودك طود العلم والنبل . وغاض معين البلاغة . وقضى مثال الادب ومات قس الفصاحة . فعمت الاحزان واستولت الكروب . على القلوب

جاءنا بعد ظهيرة يوم الاربعاء الماضى نعى وفاته بلسان البرق منبئا بانقضاض المنون عليه . دون ان ترحم قلبا يتمزق . وشمل رجاء يتفرق . فاسترسلنا الى الكآبة والتأساء . والحزن والبكاء . باكين ولكن بكاء الخنساء على زوال مثال الشهامة . وعلم الكرامة

قضى المغفور له احمد فارس اسوفا عليه . من الادب وبنيه والفضل وذويه . مات ولكن ذكره لم يمت ما دامت الارض ارضا والسماء سماء . مات واسفاه عليه عند الساعة الثامنة من ليل العشرين فى الاستانة العلية بين ذراعى نجله السليم وما اتصل نعى وفاته بوجهاء الاستانة وعظمائها حتى هالهم الخطب وشملهم الكرب واسكبوا على فقده الدمع سخينا

واى امرء لا يذرف الدمع عليه صبيبا . ولا يتفجع بكاء ونحيبا . وقد كان شعلة الذكاء ومثال الولاء واسع الاطلاع طويل الباع فى العلم والادب حر الضمير صحيح القاعدة كاتبا مشهورا طائر الصيت ولغويا عالما فاضلا قوى التصور حاد الذهن قضى العمر بين الموائد والمحابر . فألف وصنف كتبا نفيسة جليلة الفائدة جزيلة العائدة منها « سر الليال فى القلب والابدال » وهو يحتوى على تبيين معانى الالفاظ واتساق وضعها . وكتاب « الواسطة فى احوال مالطه » وكشف « المخبأ عن فنون اوروبا » « والجاسوس على القاموس » وكتب كثيرة فى النحو العربى والصرف وفى اللغة الانكليزية والفرنسوية مما يضيق المقام عن سردها

وعند ما جاء الى القطر المصرى على عهد ساكن الجنان عباس باشا تولى تحرير الوقائع المصرية فافتتن قراءها ببلاغة اقواله . وفصاحة الفاظه . فانه كان طلق اللسان . متوقد الجنان . واسع المعارف طويل الباع فى السياسة والمباحث ولما بارح القطر المصرى تسوح فى تونس وباريس ولندره وله جملة اقوال وصف بها اطوار الفرنسيس وطباع الانكليز وشهامة العرب

وثم اقام فى الاستانة العلية فانشأ فيها الجوائب عام ١٢٧٧ هجرية وتقلب فى كتابتها بين ضروب البلاغة وصنوف الفصاحة فولع الناس بقرأتها وعلقوا بمطالعتها فتهافتوا الى الاشتراك بها مقبلين عليها اقبال الجياع الى القصاع فكتب فيها فى جميع المواضيع احسن ما يخط ويكتب وكانت عبارته تنطلق بين الرقة والانسجام فتفتن الالباب وتلعب بالعقول على ابدع نظام وكان العظماء والوجهاء يتباهون باقواله ويتفاخرون باشعاره ويعجبون بالفاظه واى اعجاب

وقد خدم العلم وفن الانشاء فى الجوائب خدمة جليلة تخلد له الاثر الجميل والذكر الحسن ما كرت الايام ومرت الاعوام وله اقوال نفيسة فى اللغة والسياسة والمدح والرثاء والجد والهزل واللوم والعتاب والحزن والطرب وسائر فنون الادب وله ايضا قصائد غراء ومنظومات عزراء ما جادت بها قرائح او بنات افكار فكانت درة يتيمة بين القصائد والاشعار

ومجمل القول ان جميع ما فاه به ونطق وجاء مسطورا على صفحات القرطاس كان مطرقا بقلائد الفصاحة معربا عن فرائد الحكمة وجميع مؤلفاته العديدة وكتبه المفيدة جاءت دليلا على سعيه واجتهاده فى نفع بلاده

وله خدامات جليلة قام بتأديتها نحو دولتنا العلية بكل صدق واخلاص فاستحق بذلك ان يكون اهلا لاسمى ناشينها الافتخارية وقد خدم افكار رجال الدولة العلية فى سائر كتاباته السياسية ولم يبخل بارائه السديدة عند كل ملمة كانت تحدث فى الولايات المحروسة فكان فى جميع المعضلات يصف الدواء للداء غير خاش فى الحق لومة او متلبس بظاهر الخداع والمخاتلة

وكانت جرائد باريس الخطيرة وصحف لندره الشهيرة تأتى بذكره كثيرا فى اغلب اقوالها عن سياسة الشرق مستندة فى ارائها عليه مقدرة اياه حق قدره فتصفه بالسياسى المشهور والاخبارى الطائر الصيت والكاتب اللوذعى الفاضل وغير ذلك من الاوصاف التى لا تليق الا له ولا تجدر الا به

وكانت منزلته عند كتاب الصحف فى اوربا وعلماء الغرب والشام ومصر والعراق ونجد وبغداد سامية جدا فمدحه جميع الشعراء واثنى على فضله جميع الخطباء والبلغاء من سائر البلاد العربية حتى من اقاصى الهند وبلاد فارس

وكان كريم النفس ابيها رضى الخلق لا تأخذه الحدة عند الغضب ولا يتولاه العجب عند امتلاك الارب لين العريكة طليق الوجه محبا للخير وفعل المبرات واشتهر فى اعمال المساعدة والاسعاف فكان يقصده كل قادم الى الاستانة فى قضاء لبانة فلا يعود خاسئا خائبا

فوا اسفاه عليه نعى الينا البرق وفاته فكان نعيه رنة حزن فى القلوب اورثت لنا الكمد والكروب فاين نوادب الفصاحة ترثيه وعرائس البلاغة تبكيه

ونبأ الموت كيف لم يوقر شيخنا الجليل وعالمنا النبيل فاقترب منه واخنى عليه لم تأخذه هيبة من وقاره او ترهبه هيئة اجلاله . كيف مسه باصابع الأذى الا شلت يد المنون كيف اختطفت من كان لعين البلاغة قرة . وللفضل والعلم فرحة ومسرة . على حين ما كنا نخال انهدام عماد الفضل وازواء الانجم الشهب

ما خلت ان عماد الفضل ينهدم
حتى قضى الرجل السامى الذرى العلم

ووالهفاه كيف وارى التراب شخص الكرامة ومثال الشهامة فان واراه لا يوارى معه طيبات اعماله المشكورة واثار فضله وغيرته المأثورة

ما كنت اعلم قبل موت فقيدنا
ان القبور منازل الاقمار

غير ان تحت الارض رجال فضل ونبل وفى القبور درر وجواهر

فالموت نقاد على كفه
جواهر يختار منها الحسان

ولد هذا الحبر العلامة فى قرية « الحدث » من اعمال لبنان ولم ينفطم عن الرضاع حتى ظهرت عليه مخائل النجابة ولما ترعرع ادخله والده مدرسة « عين ورقه » فتلقى العربية ونبغ فيها حائزا قصب السبق على اقرانه وما بلغ العشرة من سنيه حتى اشتهر فى نظم القريض وكان فكره دائما يحوم على الشعر فيتصدى لنظم كل ما يخطر بباله من المعانى ولما حضر الى مصر تعرف بالاديب البارع نصر الله افندى الطرابلسى الحلبى والشيخ محمد شهاب الدين فلازمهما واستفاد منهما فوائد جمة فى اللغة والادب ومدة اقامته بمصر طالع كتاب « صحاح الجوهرى » وديوان المتنبى وكتب مشاهير العلماء فاقتبس منها اختيار الالفاظ وسبك العبارة وكان ولوعا جدا بقراءة الشروح التى تبين مأخذ الكلام من اللغة ووجوه التصرف فيه ومن وفرة المطالعة استطاع فى وقت قريب بما فيه من توقد الذهن على تصوير معان فى الفاظ مناسبة فانصب على الشعر وفى الغزل كان يستعمل الفاظا رشيقة فائقة . وفى الحماسة الفاظا جزلة فخمة مروعة . وفى الرثاء الفاظا محزنة تأخذ بمجامع القلوب انطوت على سبك المعانى فى قوالب الفاظ تشف عن بلاغة تخللها انواع البديع كالجناس والترصيع والتورية دون كلفة . وقد نبغ فى جميع فنون الشعر واشتهر بالحماسة والغزل والمدح والهجاء والمجون وباقى العلوم كالنحو والصرف والاشتقاق والمنطق وهذه مزية ما امتاز بها احد من العلماء قبله وله جملة قصائد فى التطريز والتشطير والتخميس والتسميط وحبك الطرفين فى غاية البلاغة والانسجام وكان فى النثر كاتبا اوزعيا

هيهات ان يأت الزمان بمثله
ان الزمان بمثله لبخيل

بليغ العبارة فصيحها يكسب الالفاظ فخامة وطلاوة والمعانى دقة وانسجاما طويل الباع فى احكام طرق الاخبار والتفنن فى ضروب الحكاية وما من علم عرف فى زمانه . حتى بذل فيه جهد امكانه . فجعله محور عمده . وقبلة قصده . فسهل حزنه . ووطأ متنه . وصاد شوارده . وقاد اوابده . وصفا موارده . ووفى مقاصده . وفتح ابوابه . وراض صعابه . واكب على التأليف فى الايام والليالى . متفننا فى الكلام ناظما منه عقودا كاللآلئ فيا رحمة الله على رجل الفضل وطود العلم ونجم الادب الآفل . واليف المجد الراحل . فقد كان ريحانة العرب فى مصر والشام والغرب والعراق وسائر البلاد العربية ولا بدع ان الشرق قد خسر بفقده اعظم عالم وافضل كاتب فبأى لسان نفى حق رثائه واى يراع يستطيع القيام بواجب تأبينه ام اى كاتب سريع الخاطر قوى التصور واسع الاطلاع يأهل الى رثاء « فارس الجوائب » فليس من يستطيع ان يقوم بهذه المهمة الا من هبطت عليه اسرار بلاغته واعطى منحة يراعه وبرع فى الترسل والانشاء وفاق سواه فى سائر الانحاء ولكن هيهات ان نفى فقيدنا حقه والهفاه عليه خسرناه فخسرنا به شخص حكمة ووقار . ورجل دراية واختبار . فلنبكه بكاء الخنساء وما استطعنا سبيلا الى البكاء فليبكه الامراء والكبراء والعلماء والخطباء فقد كان بيننا عظيما واديبا وخطيبا . فلتبكه الشعراء والكتاب والبلغاء والفصحاء . فكان لهم استاذا واماما فلتبكه الانسانية وبنوها . فكان لهم عضدا ونصيرا . فليبكه الافاضل والادباء فكان لهم عونا كريما ولنبكه بكاء مر كلما رددنا ذكر الفضل والادب واسم الحسب والنسب فعلى مثله يحق البكاء باستمطار دمع العين . وفى فقده نطلب الاثر بعد العين

وقد ضربنا اليوم صفحا عن ذكر ترجمة حياة الفقيد انقيادا لاحكام الحزن والاسف فوعدنا فرصة قادمة نأتى بها على ذكر سنيه وايام حياته التى قضاها فى خدمة العلم والبلاد بوجه تفصيلى نذكر فيه جميع مصنفاته واعماله تخليدا لذكره وفى الوقت ذاته ندون بدمع الاسف حفلة مشهده مع ذكر اسماء عظماء الدولة الذين يشيعون الجثة الى البحر لان الفقيد قبل وفاته اوصى ان تنقل جثته الى « الحدث » من اعمال لبنان مسقط رأسه حيث ولد وشب وهناك توارى التراب

وقد اقتبلنا اليوم رسائل التعزية من وجهاء العاصمة وادباء القطر وفضلائه فقابلناها بدمع الامتنان والشكر وسنثبت جميع المراثى التى وردت الينا من شعراء القطر والتى ترد الينا من شعراء سائر البلاد العربية فنضيفها الى ترجمة حياة الفقيد ونجعل ذلك كتابا قائما بذاته نوزعه على حضراتهم ونحفظ منه فى خزائننا ما يدون لهم عندنا ذكر فضل وامتنان

وقد حجبنا الجريدة يوم الخميس الماضى عن القراء الكرام انقيادا لاحكام الحزن والحداد واستسلاما للكدر والغم (انا لله وانا اليه راجعون)

الحوادث الداخلية

نتقدم اليوم بكلمات الشكر والامتنان الى حضرات رصفائنا الافاضل ارباب الجرائد المحلية واصحاب الصحف الاجنبية لما خطوه على صفحات جرائدهم من عبارات الاسف وجمل الحزن لفقد «الشيخ الجليل احمد فارس افندى» ونسدى واجب الشكر ايضا لحضرات الخلان والاصدقاء والادباء والعلماء الذين بعثوا الى هذه الادارة برسائل التعزية بعضها نثرا وبعضها شعرا وبعضها على لسان البرق فانطوت على صدق الوداد وسلامة النية والفؤاد فنشكرهم شكرا وفيا ونسأل الله ان لا يريهم مكروها وقياما بفرض الواجب سننشر اقوالهم بالاستقراء داعين لهم بطول العمر والبقاء

﴿ الخديو المعظم ﴾

فى صباح يوم الخميس سافر الجناب الخديوى المعظم الى ثغر رشيد فى احد الوابورات الخديوية بترعة المحمودية وكان بمعية جنابه العالى كل من حضرة سعادتلو ذو الفقار باشا وعثمان باشا عرقى واسمعاعيل باشا كامل ومحمد زكى بك وغيرهم من رجال المعية فوصل الى فم المحمودية فى الساعة ٦ و٤٥ دقيقة واستقبل جنابه الرفيع حضرة الكولونل سكوت مونكريف وغيره من كبار المتوظفين واعيان المأمورين وفى الساعة السابعة سافر الى ثغر رشيد حيث وصل باليمن والاقبال فى الساعة ٥ بعد الظهر وكانت حضرة عصمتلو دولتلو الحرم المصون سافرت اليها فى قطار السكة الحديدية فى الساعة ٣ بعد ظهر ذلك اليوم

﴿ البدل العسكرى ﴾

لا يخفى ان الحكومة المصرية اقترحت على الدول ان تدرج المبالغ التى تجمع من البدل العسكرى ضمن ميزانية الحكومة الاعتيادية وقد قبلت بهذا الامر جميع الدول ما خلا الروسية فهى لم تصادق على ذلك

﴿ ابطال جزء من العونة ﴾

بلغنا ان كل الدول ما خلا فرنسا والروسية قد صادقت على الامر العالى الخديوى المؤذن بابطال جانب من اشغال العونة وتخصيص ٢٥٠،٠٠٠ جنيه لاجراء الاعمال اللازمة بواسطة الاجرة بدلا من السخرة

﴿ بقاء الانكليز فى مصر ﴾

قال فى البال مال غازت وهى من جرنالات لندره المشهورة بمناسبة ١٣ سبتمبر الذى يوافق يوم استيلاء الانكليز على تل الكبير ما ترجمته «انه بعد استيلائنا على هذه الجهة كان مرامنا اخلاء مصر من عساكرنا بعد خمسة اسابيع او خمسة اشهر اذا فرضنا الكثير وقد مضى على ذلك خمس سنين ولم نزل مستقرين فى القطر المصرى ولا نعلم اذا كنا نخليه بعد خمسين سنة اخرى ولا نظن بان امر اخلاء عساكرنا وادى النيل متوقف على رأى الاحرار او المحافظين ولكن الظروف والاحوال التى تحكم علينا بهذا الامر وعدمه فاننا توجهنا الى مصر بعكس ارادتنا وسنبقى فيه ضد مرامنا ويحتمل ان لا نخرج منه ابدا

﴿ افتتاح المدارس الاميرية ﴾

افتتحت المدارس الاميرية العالية دراسة هذا العام فى يوم السبت الماضى عقب مسامحة دامت اربعة شهور وقد ابتدأ حضرات الاساتذة فى تدريس ما تقرر عليهم من العلوم والفنون واللغات فنسأل الله ان يفيد بعلمهم الطلاب

وفى هذا الاسبوع افتتحت الدراسة فى المدرسة الطبية المصرية فبدأها صاحب السعادة عيسى باشا حمدى ناظرها بمقال بليغ استهله مستبشرا بعود هذا اليوم ثم حث التلامذة على تحصيل العلم بجد واجتهاد ونوه بفضل المدرسة وفضل حضرات معلميها الاكياس وجمل واسطة عقد المقال مدحه الجناب الخديوى المعظم والثناء العاطر على ماثر جنابه الفخيم والدعاء الصالح لجنابه الكريم والانجال الفخام ثم ختم القول بذكر سعادة ناظر المعارف وسعادة وكيله وسرد ما جاء به سعادة الوكيل لهذه المدرسة من الترتيب والتنظيم والاتقان وبعد الفراغ من المقال شرع فى القاء الدرس وتبعه بقية الاساتذة المعلمين نسأله تعالى ان ينفع بالعلم طلابه من ابناء هذه الديار

﴿ مدير شركة هافاس بمصر ﴾

احسن الجناب الخديوى المعظم بالنشان المجيدى العالى من الصنف الثالث الى موسيو اكا ياس احد تجار الاسكندرية الوجهاء ومدير شركة هافاس التلغرافية

﴿ جرنال ميتاريسميس ﴾

لا يخفى ان الحكومة كانت منعت صدور جرنال بيار يسميس الرومى بالاسكندرية بناء على عدم حصوله على الواجبات المفروضة على بقية الجرنالات قبل صدورها وحيث وفى صاحب هذه الجريدة بالفروض المذكورة فقد رخصت الحكومة باعادة اصدار هذه الجريدة

﴿ بناء الحمامات فى حلوان ﴾

قررت نظارة الاشغال ان الرخص التى تعطى ببناء الحمامات فى الاراضى المصرح بها من الحكومة بمدينة حلوان يدرج فيها من الآن فصاعدا تعهد اصحاب الرخص بانشاء خزانات صماء تصرف فيها متخلفات الادبخانات التى يصير بناؤها فى الاماكن التى يقيمونها وهذا التعهد يكتب على ذات الرخصة التى تعطيها مصلحة التنظيم لاصحاب الامتياز

قررت نظارة الاشغال رفت حسين افندى وصفى مهندس تنظيم مدينة السويس لعدم لياقته والغاء وظيفة مهندس التنظيم بمدينة بلبيس وكفر الزيات واحيلت اشغال تنظيم كفر الزيات على حضرة مهندس تنظيم مدينة طنطا

﴿ الطليانيون والحبشة ﴾

يتضح من الاخبار الواردة من مصوع ان ايطاليا تسعى للحصول على الترضية اللازمة من راس الوله بناء على فتكه بالعساكر الطليانية فى دوغال ويجتهدون فى ابرام اتفاقية موافقة مع الحبشة واحكام علاقاتهم الودية مع هذه المملكة

﴿ موت فظيع ﴾

كان الخواجه (كولومب) احد مستخدمى ادارة الضبط والربط بنظارة الداخلية ينظف فتاة بندقيته ويحرك زنادها ظنا منه انها فارغة واذا برصاصة خرجت بغتة من فمها قاصدة صدره فاصابته فى قلبه فمات موتا ذريعا وشيعت جنازته فنسأل الله ان يلهم آله الصبر الجميل

﴿ امر عال ﴾

صدر امر عال باعتبار الطرق التى انشأتها مصلحة الاملاك الميرية من المنافع العمومية هذا نصه

◈ المادة ١ ◈ تعتبر من المنافع العمومية الطرق التى انشأتها مصلحة الاملاك الميرية

◈ المادة ٢ ◈ اذا دعت الحال الى امتداد الطرق المذكورة اوتعديلها او توسيعها او الى انشاء طرق اخرى غيرها فيشرع فى نزع ملكية الاراضى اللازمة لذلك بالكيفية المنصوص عليها بالقانون بحسب رسم يكون قد عمل عنها وصودق عليه من ناظر الاشغال العمومية وصدر عنه امر عال

◈ المادة ٣ ◈ جميع المصاريف التى تنشأ عن نزع ملكية الاراضى المحكى عنها تتكلف بها المصلحة التى تتطلب ذلك

◈ المادة ٤ ◈ كل من يهدم طريقا او سكة عمومية يحاكم ويجازى بحسب القانون ويكلف بالمصاريف اللازمة لاصلاح ما يكون قد تلف

◈ المادة ٥ ◈ كل مالك له مسقة تخترق احدى تلك الطرق تكلفه المديرية بانشاء برنج تحتها يكون طوله كافيا واذا اتضح ان عدم اقامة البرنج قد اوجب تلفا للطريق او كان سببا فى اهدار المياه سدى فالمدير يكلف صاحب المسقة ببناء ذلك البرنج فى مدة ثلاثة شهور بحيث اذا لم يتمه عمله عند تمام هذه المدة يشرع فى ردم هذه المسقة باكلها

◈ المادة ٦ ◈ على ناظر الاشغال العمومية تنفيذ امرنا هذا

صدر بسراى راس التين فى ١٦ سبتمبر الموافق ٢٨ ذى الحجة سنة ١٣٠٤

◈ الامضا ◈

◈ محمد توفيق ◈

بامر الحضرة الفخيمة الخديوية
ناظر الاشغال العمومية
(الامضا) (عبد الرحمن رشدى)

﴿ الحفر فى جبل الزيت ﴾

بلغ عمق الحفر فى جبل الزيت ١٥٢٤ قدما ويقال انه توجد علامات عديدة تبشر بوجود زيت الحجر ولم يزل الحفر مستمرا

﴿ مصلحة البوسطة المصرية ﴾

اعلنت مصلحة البوسطة المصرية انه فى هذه المدة بالنظر لارتفاع مياه النيل فعلى سبيل الاحتياط قطارات الركاب الليلية التى تسافر بالاسبوع مرتين ما بين بولاق الدكرور واسيوط وبالعكس قد صار ايقافها موقتا فلذلك ارساليات البوسطة التى برسم المكاتب الواقعة قبلى اسيوط سيصير تصديرها على القطار العادى الذى يقوم من بولاق الدكرور الى اسيوط فى يومى الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع الساعه ٨ ونصف صباحا وهذا لبينما يصدر امر خلافه اما الارساليات الصادرة عن يد بوسطة الاسكندرية فسيصير تصديرها فى يومى الاثنين والخميس على قطار الليل اما الارساليات الواردة من المكاتب الواقعة قبلى اسيوط فترسل على القطار العادى الذى يقوم من اسيوط فى يومى الخميس والاحد الساعه ٨ ونصف صباحا سنة ٨٧

(بيان مقياس النيل المبارك بمصر)

ذراع	قيراط	زيادة	عجز	
١٨	٠٢	٠	٢	يوم ٢٤ سبتمبر سنة ٨٤
٢٢	٠٤	٢	٠	» » » » ٨٥
٢١	٠٠	٢	٠	» » » » ٨٦
٢٥	٠١	٠	٠	» » » » ٨٧

(نيل اصوان)

١٦ ٢١ ٠ ٣ فى ٢٤ سنة ٨٧

﴿ حوادث البوليس ﴾

جاء من البحيرة ان ثلاثين شقيا هجموا على عزبة حسن افندى امين ودخلوا منزله وسرقوا منه مصوغات ودراهم قيمتها ٢٢٩ جنيها ثم فروا وهم يطلقون النيران والحمد لله لم يصب بها احد وقد اخذ البوليس فى اقتفاء اثرهم اوقعهم الله فى شر اعمالهم

كسر بعض اللصوص محل الخواجه ارنست ديزى من اهالى الرمل باسكندرية وسرقوا مصوغات وفضيات وسندا بمبلغ ٢٥٢٠ فرنكا ولما علم البوليس بذلك شرع فى البحث عن الفاعلين

ومن اخبار البوليس الغريبة انه اطلق شخص عيارا ناريا على احد الوطنيين فى شارع محرم بك بالاسكندرية وفر من ثم هاربا فجرح الوطنى وهو الان تحت المعالجة ولكنه لا يريد محاكمة الجانى

سقط دولاب خشب فى مخزن باسكال على شخصين اورباويين من التجارين احدهما يسمى فرديناند والاخر ريشارد فجرحا جروحا بليغة وارسلا الى المستشفى لمعالجتهما

اخبر ابراهيم فرج شيخ حارة الرملة ببولاق انه قد نقب منزله وسرق منه ملبوسات وغيرها بمبلغ ١٥٧٣ قرشا وحصر شبهته فى الخفير والتحقيق جار فى هذه المسألة

اتضح من التحريات السرية فى مسألة ذبح محمد العنبرى الفكهانى ان شخصا اسمه حسن كشك النجار صهر على الشبينى القهوجى الملاصق منزله منزل المقتول احد المشتبه فيهم فى هذه الواقعة احضر رباطا بداخله سكاكين واخفاه فى دكان محمد المنيلاوى فبعد ذهابه اشتبه فى هذا الامر صاحب الدكان فاخبر جاره الحاج حسن النجار بان المذكور دخل دكانه وبيده الرباط المذكور وخرج بدون شئ فصحبه الحاج بتفتيش الدكان فوجد فيه الرباط المذكور ملوثا بالدم وفيه سكين كبيرة ملوثة بالدم فتحققوا ان المذكور ذبح بها الفكهانى المقتول فمن خوف محمد المنيلاوى وضع الرباط بما فيه فى مراحيض جامع المفشانى تحت الربع وللحال جرى البحث عن الرباط فى المراحيض المذكورة بمعرفة البوليس فوجد وضمنه صدارى الجانى مع الالات الجارحة التى قتل فيها الفكهانى فقبض على حسن كشك والتحقيق جار فى هذه المسألة

﴿ اعلان ﴾

من ادارة المدرسة العبيدية

ان هذه المدرسة طبقا لامر حضرات نظارها تتشرف باعلان الجمهور على ان قيد اسماء التلامذة بها يبتدئ من ١٤ سبتمبر وينتهى للقاطنين بالقطر المصرى فى ١٣ اكتوبر سنة ١٨٨٧ وللذين يكونون خارج هذه المدينة لغاية ١٣ نوفمبر سنة ١٨٨٧ ومن بعد مضى هذا الميعاد لا يقبل احد فيها وتدريس اللغات المفروضة فيها اعنى اليونانية والفرنساوية والعربية يبتدئ من ٢٨ سبتمبر سنة ٨٧ وان هذه المدرسة رتبت على نظام جديد حسب مدارس اوربا الشهيرة وستشتمل فى هذا العام على فرق ابتدائية وفرقتين اعلى تجهيزية من ضمن فرق الجمناز وبها التدريس الخصوصى الذى يقتضى له الحال فى هذه المدينة وقد زيد على عدد الموظفين فيها بعض خوجات ايضا مشهورين باللياقة التامة وعن قريب يصير نشر جدول دروس المدرسة المذكورة واعلانا بذلك لزم تحريرا فى ١٢ سبتمبر سنة ٨٧

مدير المدرسة
كابلانايدى
(٥-٨)

﴿ اعلان ﴾

فقد منى ختمى المبصوم عليه اسمى وبما انه لا يوجد على لا كمبيالات ولا سندات ولا علاقات تجارية مع احد فاذا ظهر ما يماثل ذلك مبصوما بالختم المذكور لا يعمل به ولا يعول عليه ويعد لاغيا ومزورا تحريرا بمصر فى ١٩ سبتمبر سنة ٨٧

كاتبه
خديجه المغربيه بنت ابو مدين
من رعايا دولة فرنسا

مكاتبات

❊ اسيوط ❊

لمكاتبنا بها

لا يخفى ما بلغته مديرية اسيوط من التقدم والعمران بسبب جودة اراضيها ورواج تجارتها ووفرة صناعتها وهى اكبر مديريات وجه قبلى اتساعا تبلغ مساحتها ما ينوف عن الف ميل مسطح والمياه تحتاط بها من كل جانب وفى اراضيها تصب تصافى مياه اسنا وقنا وجرجا علاوة على زيادة مياه النيل فى هذا العام ولا يكاد يمر بنا يوم لا نسمع فيه ما يكدر منا الخواطر من حيث طغيان المياه وقطع الجسور وغرق البلاد واتلاف المزروعات فى خلاف مديريات مثل قنا وجرجا والمنيا اما مديرية اسيوط فقد نجت بحمد الله من الغرق ولم يحل فيها حدوث قطوع غير قطع صغير بجوار الروضة تداركته همة المدير فلم يحصل عنه ضرر يذكر وما ذلك الا من وفرة انتباه المدير الذى صرف ايام العمليات على الجسور متفقدا الاشغال بذاته ومن وقت زيادة النيل لليوم الحاضر يتجول على الجسور يلاحظ الدركات ويعطى التنبيهات اللازمة لاحضار الادوات اللازمة لحفظ الجسور فاكتسب بذلك رضاء العموم والاجر الجزيل

سطا اللصوص فى ليل ١٥ الجارى على حانوت الخواجه قسطندى بنى واريلاه من رعايا دولة اليونان فسلبوا منه جميع ما وجدوا فيه من النقود والناس هنا يظنون ان هؤلاء اللصوص هم من الخفراء

شبت النار يوم الاحد الفائت بمنزل الشيخ صالح العطار فتداركها عزتلو محمد بك نوحى حكمدار البوليس وتمكن من اخمادها بدون ان تمتد الى المحلات المجاورة اما الخسائر التى نجمت عنها فطفيفة جدا

تأخر وصول القطار عنا يومى السبت والاحد الماضى الى صباح اليوم التالى بسبب وجود المياه على جانبى الجسر

يخشى من سقوط عواميد الاسلاك البرقية الكائنة بين قنا واسيوط لان المياه طافت عليها

❊ الامراض الزهرية ❊

ان الامراض الزهرية عم انتشارها واصيب بها كثيرون اهملوا شأن المعالجة عند اطباء مشهورين خبيرين وعلى ذلك امتدت تلك الامراض فى كل اعضائهم امتدادا ذريعا شوهت صحتهم حتى صارت فى حالة خطرة وبعض المصابين يكونون امر معالجتهم الى قوم دجالين يصفون لهم المعاجين المضرة الآيلة بهم الى الوبال فنحث المصابين بمثل هذه الامراض ان لا يتعالجوا الا عند اطباء مشهورين حاذقين ليحصلوا على الشفاء فى وقت قريب مثل حضرة الدكتور شاهوب الطبيب المشهور فى جميع الامراض الباطنة الذى درس صناعة الطب فى مدرسة باريز المشهورة وعالج كثيرين مصابين بمثل تلك الامراض فحصلوا على الشفاء التام بمسافة قريبة وهو يقبل المرضى يوميا فى محل عيادته الكائن بشارع كارت بك بجانب اجزخانة المحروسة من الساعة الثانية الى الساعة الخامسة بعد الظهر على الاصطلاح الافرنجى

❊ اعلان ❊

فقد منى ختمى المصوغ عليه اسمى من مدة اربعين يوما وبما انه لا يوجد على كمبيالات ولا سندات فاذا ظهر ما يماثل ذلك يعد لاغيا لا يعمل به ولا يعول عليه وبذلك لزم الاعلان

كاتبه
عبد ربه مصطفى
عمدة ابراش شرقيه
تابع منيا القمح

تلغرافات

❊ القاهرة يوم السبت ٢٤ سبتمبر ١٨٨٧ ❊

تلغرافات روتر

❊ وفاة العلامة المرحوم احمد فارس افندى ❊

الاستانة فى ٢٢ سبتمبر – امس مساء توفى المرحوم احمد فارس افندى الشاعر العربى العظيم الذى اشتهر بالبلاغة والادب اشتهارا عظيما بالغا من العمر ٨٨ سنة وسيدفن فى جبل لبنان

❊ القبض على نجل موسيو شنايله ❊

باريس فى ٢٢ منه – قال الطان ان القبض على نجل موسيو شنايله هو بدون اهمية بسبب حداثة سنه ولكن هذا الحادث يوجب الاسف اذ يحرك حاسيات ساكنة

❊ مستر اوبريان ❊

دبلن فى ٢٢ منه صرح مستر اوبريان انه فيما اذا حكم عليه فانه يرفض الاشتغال فى السجن

دبلن فى ٢٣ منه – ان محاكمة مستر اوبريان ستجرى هذا اليوم فى متشلستون حيث صدرت الاوامر بمنع جميع التظاهرات ويجتهد مستر ديلون بمنع وقوع الاختلال فى هذه المناسبة

دبلن فى ٢٤ منه – بناء على خروج مستر هرنتون عن حدود واجباته فى مدافعته امام محكمة ميتشلستون عن مستر اوبريان فهدده القاضى بالنفى فترك المحال محاماته بدون ان يكملها وتأجلت الجلسة ولم يحصل اقل اختلال فى هذه الجهة اذ فيها قوة عظيمة من العساكر

❊ توجه الارسالية الروسية الى الحبشة ❊

موسكو فى ٢٢ منه – ان القوزاق اتشينوف و ١٢٠ نفرا من اتباعه سافروا الى الحبشة

❊ الباب العالى والروسية فى مسألة البلغار ❊

الاستانة فى ٢٣ منه – ارسل الباب العالى لائحة الى الروسية قال فيها ان منهاج بعض الدول يجعل من المحال قبول اقتراحاتها فى مسألة البلغار وهو يروم المخابرة مع الروسية بقصد ابرام تسوية فى هذه المسألة يمكن ان تقبل بها كل الدول

تلغرافات هافاس

❊ المانيا والبلغار ❊

صوفيه فى ٢١ سبتمبر – انتهى الخلاف الذى وقع بين المانيا والبلغار واظهرت الاولى قبولها بالترضية التى قدمتها حكومة الامارة

❊ التوسط بين ايطاليا والحبشة ❊

لندره فى ٢٢ منه – قبلت ملكة انكلترا بتوسطها بين ايطاليا والحبشة

❊ رأى البرنس بسمارك فى مسألة البلغار ❊

برلين فى ٢٢ منه – يتضح من رواية الناسيونال زيتنغ ان البرنس بسمارك يعضد لدى الدول رأيا اقترحته الدولة العلية يتضمن ارسال جنرال عثمانى تتفق كل من الروسية والدولة العلية على ارساله الى صوفيه

❊ الكونت كالنوكى والبرنس بسمارك ❊

وبانه فى ٢٣ منه – اظهر الكونت كالنوكى مزيد سروره من مقابلته للبرنس بسمارك ويظهر ان كلاهما استقرا على وجوب التأنى فى مسألة البلغار

من محل الخواجات جسيادى اخوان براس شارع محمد على (بقرب سوق مصر الجديد)

نحيط علم حضرة الجمهور اننا قد فتحنا محلا متسعا براس شارع محمد على اودعنا فيه كميات وافرة من انواع البقالة واصناف المأكل والمشرب وغير ذلك من لوازم البيوت وكلها من احسن جنس واجود نوع من واردات اوروبا ويوجد فى محلنا ايضا نبيذ من الصنف العال وارد فرنسا وايطاليا واليونان وتركيا وغيرها

اما الاسعار ففى غاية التهاود بحيث لا يمكن لغيرنا ان يبيع بها ومن لم يصدق فعليه بالاختبار

ويمكن لاى كان من الدوائر المتعاملين معنا وغيرهم ان يخابرونا بالتليفون نمرة ١٨٥

المالية

❊ بورس لندرة فى ٢٣ سبتمبر – روتر ❊

١٠١ ونصف	القنصليد الانكليزى
١٣ و٥ اثمان	القنصليد العثمانى الموحد
٧١ و٣ ارباع	الدائرة السنية
٩٨ وثمن	الممتاز المصرى
٧٤ ونصف	الموحد المصرى
٩٤ و٣ ارباع	الدومينال
٨٦ ونصف	الديفانس العثمانى

❊ بورس باريس الصغير فى ٢٣ سبتمبر – روتر ❊

٢٥٫٤٢	الكمبيو على لندره
٨١٫٦٠	الرانت الفرنساوى
٠٩٨٫٦٠	الرانت الطليانى
٢٠٠٠٫٠٠	اسهم خليج السويس
٣٨٠٫٠٠	الموحد

❊ بورس باريس فى ٢٣ سبتمبر – هافاس ❊

س فرنك	
٠١٠٩٫١٠	الرانت الفرنساوى (٤ ونصف فى المائة)
٢٠٠٠٫٠٠	اسهم خليج السويس
١٣٫٩٠	القنصليد العثمانى
٣٨٠٫٠٠	الموحد المصرى
٤٩٣٫٧٥	البنك العثمانى
٣٥٨٫٧٥	اسهم خليج بانامه
٢٥٫٤٣	الكمبيو على لندره

❊ بورس الاسكندرية فى ٢٣ سبتمبر ❊

٧٤ و١٣ من ١٦	الموحد المصرى تسليم غاية سبتمبر
٢١	البورس الخديويه
٢١	شركة العقارات المصرية
٩٩٠	فرنك شركة مياه مصر

التجارة

❊ اسعار الغلال فى بولاق ❊

❊ فى ٢٣ سبتمبر ❊

(السوق احسن فى الفول)

	من	الى الاردب
قمح تجارى	٧٠	٧٢ »
قمح موانى متوسط	٧٣	٧٥ »
قمح موانى عال قطاعى	٨٢	٨٣ »
فول تجارى	٦٥	٦٨ »
فول ذواتى ابيض قطاعى	٧٠	٧٢ »
عدس تجارى	٠٠	٠٠ »
عدس ذواتى	٦٢	٦٥ »
شعير ذواتى	٤٢	٤٥ »
شعير تجارى	٣٨	٤٠ »
ادره شامى	٠٠	٠٠ »
ادره رفيعه بيضه وصفره	٠٠	٥٥ »
حلبه	٠٠	٠٠ »
حمص نتايه	٠٠	٠٠ »
برسيم	٠٠	٠٠٠ »
عسل مقوى	٢٤	٣٠ »
مسلى	٠٠٠	٣٥٠ (ق
قرطم	٠٠	٠٠ »
سمسم	١٧٠	١٩٠
فريك	٠٠٠	٠٠٠ »
ترمس	٦٠	٦٥ »

معاملات مينا البصل

❊ القطن ❊

(مبيع ٢٣ سبتمبر عند قفل السوق)

جديد	باله	من	الى	(القنطار)
طنطا	٠٢٤	٢٦٢ ونصف	٢٦٢ ونصف	»
السنطه	٠٠٤	٢٥١ وربع	٢٥١ وربع	»
كبس				
دمنهور	٧٠	٢٦٢ ونصف	٢٦٢ ونصف	»
كفر الزيات	٠٠١	٢٧٠	٢٧٠	»

❊ بزرة القطن ❊

مبيع يوم ٢٣ منه عند قفل السوق

	اردب	من	الى	(بالمحطة)
فيومى جديد	٠٣٠٠	٥٦	٥٦	»
دمنهور	٣٢٠	٦٠	٦١	»
المنصوره	٠٩٠	٦١	٦١	»
كفر الزيات	٣٠٠	٦١	٠٦١	»
طنطا	١٠٠	٠٦١	٠٦١	»

❊ الغلال ❊

مبيع ٢٣ منه

	اردب	من	الى	(بالمحطة)
شعير	٢٠٠	٤٤	٠٤٦	
بزر كتان	٠٠	٠٠٠	٠٠٠	»
حمص صعيدى	١٠٠	٧٣	٠٧٣	»
فول بحيرى	٠٢٦٠	٧١	٧٢	»
قمح صعيدى	٠٥١٠	٧٦	٧٦ ونصف	»
قمح بحيرى	٠٥٧٠	٦٩	٧١	»
قمح بحيرى ابيض	٠٠٠	٠٠	٠٠	»
فول صعيدى	١٣٩٠	٧٦	٧٦	»
قمح صعيدى ابيض	٠٠٠	٠٠	٠٠	»
قمح بحيرى	٢٢٠	٧٩	٠٨٣	(بالساحة)
فول صعيدى	٠١٣٠	٠٨٣	٨٦	»
قمح صعيدى	٠٩٢	٨٣	٠٨٧	»
قمح صعيدى ابيض	٠٨٠	٠٨٤	٠٨٥	»
قمح بحيرى ابيض	٨٨	٨٤	٠٨٥	»
حمص صعيدى	٠٤٣	٠٩٧	٠٩٨	»
شعير	٠٧٥	٠٥٤	٥٦	»
ادره	٠٥٢	٠٦٠	٠٦٠	»
عدس	٠٤٢	٠٧٥	٠٧٦	»

❊ الوارد فى ٢٣ سبتمبر ١٨٨٧ ❊

		(فى النيل)	(فى السكة الحديد)
قطن قديم وجديد		٠٢٢٥	٠٣٦٠
بزرة قطن جديد	»	٧٢٠	١٤٠٠
قمح صعيدى	»	٠٠٩٠	٠٠٩٠
قمح بحيرى	»	١٢٤٠	٠٧٧٠
فول صعيدى	»	١٠٦٠	١١٩٠
فول بحيرى	»	٠٠٠	٠١٦٠
عدس	»	٠٠٠	٠٠٠
ادره	»	٠٠٠	٠٠٠

وفى التاريخ ذاته فى سنة ١٨٨٤ كان الوارد فى النيل وفى السكة الحديد كما يأتى

قطن جديد وقديم اردب		٤٣٨
بزرة قطن قديم وجديد		١٥٦٠
قمح صعيدى	»	١٠٨٠
قمح بحيرى	»	١٥٠٠
فول صعيدى	»	٢٩٣٠
فول بحيرى	»	٠٣٤٠
عدس	»	٣٤٠

❊ ليفربول فى ١٩ سبتمبر ❊

	باله
مبيع القطن فى هذا اليوم	١٠٫٠٠٠
منها مصرى	٥٠٠
الوارد	٠٩٫٠٠٠

اعلان

من الدائرة السنية

الدائرة السنية تعلن العموم بانهُ من ضمن اطيانهـا بناحية (نشرت) غربيه ٩٢٣ فدان ونصف ونصف الثمن مقتضي تأجيرها من سـنة ١٨٨٨ بالشروط الموجودة بالدائرة وبمأمورية املاكها بطنطا وتحدد ميعاد لاشهارها لغاية يوم ٣٠ توت سنة ١٦٠٤ الموافق ١٠ عشرة اكتوبر سنة ١٨٨٧ بماموريه املاك الدائرة بطنطا فكل من لهُ رغبة في تأجيرها يقدم طلبه بالضمانة القوية او التأمين الكافي لمأمورية املاك الدائرة بطنطا لقبول مزاده حتى بنهاية الميعاد المذكور يصير قفل باب المزاد ولا يقبل عطاء من احد والتصريح باعتماد التأجير من عدمهِ هو تحت اذن الدائرة ٣—٣

اعلان

من محكمة طنطا
الابتدائية الاهلية
نشرة اولى

بناء على الحكم الصادر من هذه المحكمـــة بتاريخ ٢١ اغسطس سنة ٨٧ المسجل بقلم كتابهـا في ٢٢ منه نمره ٧٥

وبناء على طلب عبد البيت خير عبدالله بطنطا

سيصير الشروع في المبيع بالمزاد العمومي لمن يرسي عليهِ العطا منزل كائن بطنطا بشارع المنشيه البحريه بكفرة اسكاروس ملك محمد احمد الحبشي بطنطا تبلغ مساحة نحو مايتين ذراع مبني بالطوب الاخضر دورين الدور الاول يحتوي على قاعتين ومندره وبيت راحه والدور الثاني اربع محلات بهم محل مبني محدود بحدود اربع القبلي شعبان المغربل واخيهِ شعبان والغربي سالم ربه والشرقي سالمه ومريم زوجة شعبان والبحري استيته الشبينيه والشيخ مجاهد

وشروط البيع مبينة بالحكم المذكور

ويفتح المزاد بالثمن المقدر من حضرة قاضى البيوع وقدره خمسين بنتو

وسيكون البيع باودة المزادات بسراي المحكمة بطنطا في يوم الاحد ٣٠ اكتوبر سنة ٨٧ الساعة ثلاثة عربي نهاراً

فعلى من يريد المشترى ان يحضر في اليوم والساعة والمحل المذكورين من اجل ذلك

تحريراً بسراي المحكمـــة بطنطا في يوم الاربع ١٤ ستمبر سنة ٨٧

امضا باشكاتب محكمة طنطا الاهلية

هـذه الصورة طبق الاصل تحررت لارسالها الى جريدة القاهرة الحرة لنشرها بجريدتها

تحريراً في ١٤ ستمبر سنة ٨٧

باشكاتب
محكمة طنطا
الاهلية
مصطفى حموده

اعلان

من محكمة طنطا
الابتدائية الاهلية
نشرة اولى

في يوم الاحد ٣٠ اكتوبر سنة ٨٧ الساعة اثنين عربي نهاراً

سيصير الشروع في المبيع بالمزاد العمومي لمن يرسي عليهِ العطا العقـــار الاتي وهو خمسة قراريط وربع قيراط من المنزل ملك حنا جاب الله من المحله الكبرى كائن بالناحية المذكورة يبلغ مساحتهُ خمساية وسبعة وثلاثين ذراع بحارة الوسعة بخط صندفه محدود بحدود اربع القبلي بعضهُ الى الشارع وفيه باب المنزل وباقيهِ الى الطاحونه ملك محمد الجنايني والبحري بعضهُ لملك حضرة جعفر بك ومصطفى الياني وباقيهِ منزل وقف ابو الفضل والغربي جميعه في عطفة سد وفيه باب الطاحونة وباب المدوار ومنزل وقف ابو الفضل والشرقى بعضهُ ملك سيد احمد الطحان وباقيهِ ملك حسن رمضان ودكان بالملك وشعبان البنا والحاج خليل الشرقاوي

وذلك بناء على طلب الخواجه شحـاته انفي التاجر بالمحله الكبرى

وبناء على الحكم الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ٧ دسمبر سنة ٨٤

وكان تحدد لبيع هذا العقار يوم الاثنين ٢٧ ابريل سنة ٨٧ على الثمن المقدر بمعرفة حضرة قاضي البيوع وقدره ١٠٥٠٢٠ غرش وتاجل المبيع لاجل غير محدود

وبناء علي العريضة المقدمة من اصلان افندي فايس وكيل طالب البيع بتاريخ ١٧ ستمبر سنة ٨٧ صدر امر حضرة القاضي بتعيين اليوم الواضح انفاً لبيع ذلك العقار وشروط المبيع مبينة بحكم نزع الملكية الموجود بقلم كتاب المحكمة

ويفتح المزاد بالثمن السالف ذكره

وسيكون البيع باودة المزادات بسراي المحكمة بطنطا

فعلى من يريد المشترى ان يحضر في اليوم والساعة والمحل المذكورين من اجل ذلك

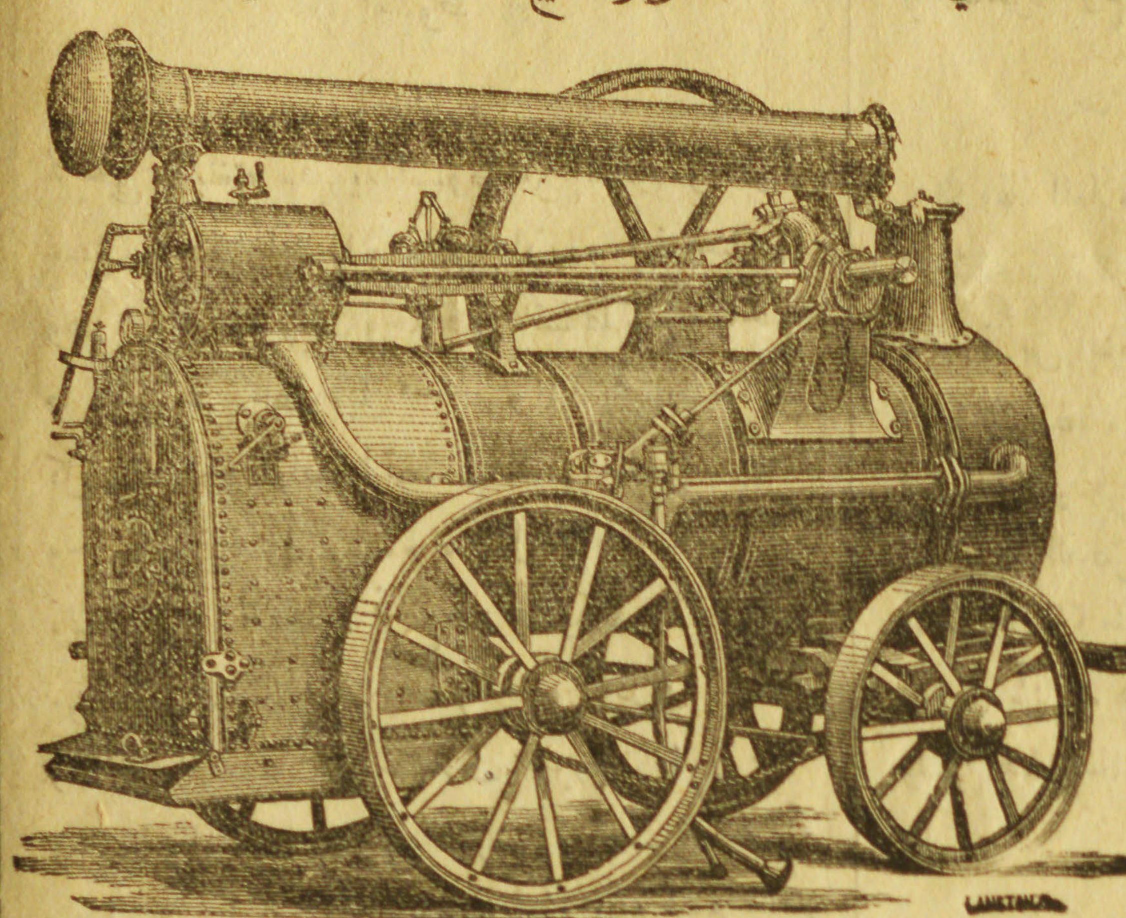
تحريراً بسراي المحكمة بطنطا في يوم الاثنين ١٩ ستمبر سنة ٨٧

امضا باشكاتب محكمة طنطا الاهلية

هذه الصورة طبق الاصل تحررت لارسالها الى ادارة القاهرة الحرة لنشرها بجريدتها

اعلان

ورشة اخوان اوطوفاج باسكندريه تأسست في سنة ٨٦ لتشغيل وتصليح الات هندسيه من كافة الاصناف



وفيها مسبك معادن ولها مخزن يحتوي على طلمبات مراوح وطلمبات يد ومعاصر قصب ومقاشط ومثاقب ومخارط وعربات يد خشب وحديد وقزانات بخاريه وماكنات ثابتة وسواقي حديد. طواحين اغلال بجوز احجار او باكثر وحديد صاج من كافه المقاسات ومواسير حديد وظهر وسيور جلد من كافة المقاسات ودواليب حلاجه من صناعة بلات والات عربات الركوب وهم الوكلا الوحيدين بالقطر المصري على بيع وابورات لوكوموبيل من فاوريقة برون وماي وعلى بيع حجار طواحين فرنساوي من الصوان الابيض الناشف من متاجر الخواجه اسكندر فوكه الشهيره بخط العطارين تجاه سيدي المتولي

تحريراً في ١٩ ستمبر سنة ٨٧

باشكاتب
محكمة طنطا الاهلية
مصطفى حموده

اعلان

من فابريقة هوفمان ابو قطه

الكائنة في باريس

تصنع هذه الفابريقة ١٨٠ الف علبة يومياً من النشا النظيف الذي هو في غاية البياض واكثر نقاوة واحسن استعمالا واقل نفقة من سواه

وان هذا النشا يستعمل في مدينة باريس وخلافها من المدن الشهيرة عند بالعائلات المعتبرة وبالنظر لجودتهِ ضرب بهِ المثل وقد اشتهر حسن هذا النشا عند اشهر الناس حتى متى كانت قميص مكوية جيداً يقال انها مكوية بنشا هوفمان ابو قطه

وهذه هي اثمانه

صندوق داخله ٢٥ كيلو في ١٢ ورقة ثمنه ١٣ شلن
« « ٢٥ « في ٢٥ علبة ثمنه ١٣ «
« « ٢٥ « « ٥٠ « « ١٤ «
« « ١٥ « « ١٠٠ « « ١٠ «

والذين يرغبون في الارياف الحصول على النشا المذكور يمكنهم ان يخابروا ادارة جريدة المحروسة الغراء بذلك

ويوجد عند وكيلنا الوحيد بالقطر المصري الخواجا داود تيفرلي بالاسكندرية الكائن محله العمومي في شارع المسلة بملك الخواجا يعقوب دهان ولهُ ايضاً محل اخر شهير بسكة الضابط القرب من السنانية ويوجد ايضاً بمحل الخواجا داود المذكور كونيـاك معروف باسم مخترعه البارون هلاّو سنة ١٠٨٢ في مدينة هلاّو وهذا الكونياك من افخر المشروبات يشربهُ العظماء الكبرياء ويستعمل في جميع الفنادق العظام والولائم والعزائم الغير اعتيادية واثمانه في غاية الهاودة

النجاح للمزارع والفلاح

اتشرف بان اعلن حضرة الجمهور اني شرعت في طبع كتابي الموسوم «بالنجاح للمزارع والفلاح» وهو مؤلفٌ اوضحت فيه جميع ما يلزم للاطيان وما يجب على اربابها نحوها وما يجب على مستخدميهم وبينت كيفية خدمة كل صنف من المزروعات المهمة وفي اي ارض ينجح ومقدار ما يلزم لخدمته من الانفار بواقع الفدان ومقدار التقاوي لكل صنف ومدة مكوث كل صنف من المزروعات في الارض واوان زراعته وامتداده من اي تاريخ لغاية اي تاريخ وغاية محصول الفدان من كل صنف وبينت فيه اصناف المهمات الزراعية ومواعيد استهلاكها ومقدار ما يلزم من المواشي والمهمات والانفار لكل ماية فدان واوضحت فيه كيف تكون الروابط والمكاتبات بين ارباب الاطيان ومستخدميهم وكيف تكون المحاسبات وضبط الايرادات والمصروفات وبالجملة اظهرت فيه خطة الصواب في زراعة وادارة الاطيان كما اني بينت ضد ذلك والغاية الوحيدة من تاليفي هذا هي خدمة البلاد ولا اطلب مقابل ذلك جزاء او شكراً وقد دفعتهُ للطبع في مطبعة جريدة القاهرة الحرة على ورق جيد وحرف نظيف ورغماً عن كبر حجمه سيفرغ من الطبع في مسافة قليلة وبناء على طلب الكثيرين والحاحهم قد فتحت لهُ باباً للاشتراك وجعلت القيمة ١٢ قرشاً صاغاً لغاية ١٥ اكتوبر سنة ٨٧ و ٢٠ قرشاً بعد ذلك التاريخ فمن يرغب الاشتراك عليه ان يخابر عبد المجيد افندي علي «بالاجزاخانة الصحية» امام مقام حضرة السيدة زينب بمصر او ادارة «القاهرة الحرة» ويبعث القيمة اما نقداً او طوابع بوسطة مصرية

كاتبهُ
محمود عطيه
رئيس حسابات دائرة القصر العالي

طبعت بمطبعة القاهرة الحرة بمصر * سليم فارس